

KENWOOD

Listen to the Future

ホームシアター&セパレートコンポーネンツ

HOME THEATER & SEPARATE COMPONENTS

AUDIO-VIDEO CONTROL CENTER ●

SPEAKER SYSTEM ●



ビジュアルグランプリ2009
銅賞 KENWOOD KRF-V9300H-S
AVアンプ(普及タイプ/15万円未満)
銅賞

JANコード:49-75514-048366

HDMI / HDオーディオフォーマット対応。
最新の映像信号に対応し、
卓越した音楽再現能力を備えた
次世代AV コントロールセンター。

AUDIO-VIDEO CONTROL CENTER KRF-V9300H-S

HDMI DOLBY TRUEHD DTS-HD Master Audio DOLBY DIGITAL EX VIRTUAL SPEAKER Made for iPod
希望小売価格 84,000円
(本体価格80,000円)
[リモコン付属]

ケーブル1本で映像/音声の非圧縮デジタル伝送を可能にするHDMI端子
高品位な映像/音声伝送をケーブル1本で可能にするHDMI端子を
装備。フルHDビデオ信号1080p(1920×1080)や、「Deep Color」
映像信号、そしてマルチチャンネル・リニアPCMやBlu-rayディスクに
採用されているドルビーTrueHD、DTS-HDマスターオーディオなど
の高音質な最新音声フォーマットの伝送も可能です。

■対応サラウンドフォーマット

- Dolby TrueHD ●Dolby Digital Plus ●DTS-HD Master Audio
- DTS-HD High Resolution Audio ●DTS-HD LBR ●Dolby Digital EX
- Dolby Digital ●Dolby Pro Logic IIx ●DTS ●DTS-ES ●DTS 96/24
- DTS Neo:6 ●AAC ●Dolby Virtual Speaker ●Dolby Headphone
- マルチチャンネル・リニアPCM信号

HDMI対応テレビとのシステムリンクを実現する
「C.E.C.(Consumer Electronics Control)」機能

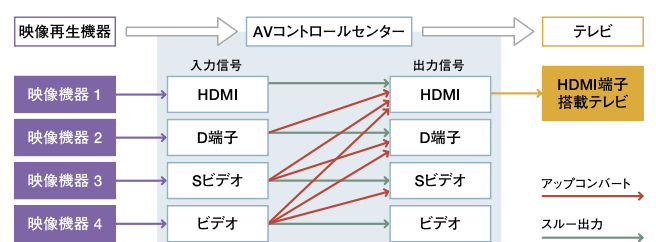
HDMI規格で採用されたシステムリンク機能「C.E.C.」を搭載。
HDMI接続をすれば、テレビのリモコン操作でKRF-V9300H-Sの
電源ON/OFFやボリューム調整、入力セレクターの自動切換などの
主要操作が可能となります。

※対応機器：パナソニック製のビエラリンク対応テレビ(2008年10月現在)

アナログ映像入力を変換して、HDMI端子に出力できる
「ビデオ・アップコンバート」

ビデオデッキ、DVDプレーヤー、ケーブルテレビチューナーなどの
アナログ出力信号(D端子/Sビデオ/コンポジット)をデジタル信号に
変換し、HDMI端子へ出力できる「ビデオ・アップコンバート」機能
を搭載。また、接続するテレビの解像度に合わせて、アナログビデオ
信号の解像度を自動で切替える「ビデオ・アップスケーラー」機能
にも対応。テレビとKRF-V9300H-Sとの接続は、HDMIケーブル1
本で可能となります。

■ビデオ・アップコンバート機能を使った接続例



※HDMI端子非搭載のテレビには、HDMI入力端子を使わず、D端子やSビデオ端子を使うことで接続できます。

卓越した高音質技術で、
音楽をより良い音で楽しめる「ピュアオーディオモード」

2chステレオからHDオーディオのビットストリーム信号まで、すべての
入カソースを高品位で再生する「ピュアオーディオモード」を装備。
ディスプレイ消灯とアナログビデオ回路の停止により、ビデオ回路
からのパルスノイズの混入を防ぎ、高純度な信号伝送を実現すると
同時に、電源効率を高め「オーディオ・アンプ回路」の安定動作を
可能にします。微小な音楽信号の再現性が向上し、原音に忠実な
ハイクオリティサウンドが楽しめます。

微小な音も巧みに響かせる高精度「32bitフローティングポイントDSP」

音声処理を行うDSPには、信号処理
速度を飛躍的に高めた高性能
「32bitフローティングポイントDSP」
を採用。最新のサラウンドフォーマット
への対応はもちろん、複雑な信号
処理にも余裕を持った対応が可能な
ため、微小信号まで余すことなく高
精細なサウンドを再現します。



高音質再生を支えるオリジナルトランジスタ「New Linear TRAIT」

音楽再生時の表現力向上のため、
フロントチャンネルにはケンウッド
オリジナルの高音質化トランジスタ
「New Linier TRAIT」を搭載した
ディスクリートアンプ構成を採用。
応答速度を高め、かつ低域の豊かな
表現を可能とします。



入カソースの音源をそのまま再生できる「ストレート・デコード」

入カソースの音源に音場効果を加えずに、そのまま出力できる「スト
レート・デコード」機能を搭載。ディスクの入れ替えやソース切替の際
にも、自動で最適なリスンモードを自動で選択します。

接続するスピーカーと部屋の音響特性に合わせて
最適なホームシアター音場が簡単に設定できる「AUTO ROOM EQ」

付属マイクを使用した測定・解析データ*を
基に、最適なホームシアター環境が簡単に
設定できる「AUTO ROOM EQ」機能を
搭載。測定データから部屋の特性とスピー
カーの特性を分析し、自動でスピーカーの
設定(有無)を行うと同時に各チャンネルに
対して最大128ポイントのきめ細かな周波数
補正を行い、フラットな再生周波数特性を
可能としました。チャンネル間の音のつながり
や音楽信号の表現力を向上させることに
より、自然なサラウンド再生を実現します。

*測定内容:スピーカーの①接続②リスニングポジションまでの
距離③サイズ④極性⑤再生周波数特性⑥音量レベル



AUTO ROOM EQ用マイクロホン

「リップシンク(Audio Delay)」機能

音と映像のズレを補正する「リップシンク(Audio Delay)」機能を
搭載。「Auto」「Manual」から選択できます。

■Auto

HDMI対応機器同士を接続した場合、TVモニターとプレーヤーのそれぞれ
の状態を把握し、映像と音声のズレを自動で補正します。

■Manual

HDMI対応機器以外の接続の場合、マニュアルで音声の遅延時間を調整
することが可能です。

豊富な入出力端子

- HDMI端子:入力×2、出力×1(ver.1.3a)
- 映像入力端子:D4×3、S-Video×2、コンポジット×3
- 前面映像/音声入力端子×1
- 映像出力端子:D4×1、S-Video×1、コンポジット×2
- 音声入力端子:デジタル×3(光×2、同軸×1)、アナログ2ch×6、アナログ6ch×1
- 音声出力端子:アナログ×2
- iPod接続端子(別売ケーブル「PNC-iP120」専用)×1
- ヘッドホン端子×1

【主な定格】

[オーディオ部] ●ステレオモード:定格出力100W+100W(63Hz~20kHz、0.7%、6Ω)・実用最大出力130W+130W(1kHz、10%、6Ω) ●サラウンドモード:実用最大出力/フロント:130W+130W、センター:130W、
サラウンド:130W+130W、サラウンドバック:130W+130W ●全高調波歪率:0.009%(1kHz、50W、6Ω) ●周波数特性:Line(CD)10Hz~100kHz、+0dB~-3dB ●S/N比Line(CD):105dB(JEITA) ●トーン
コントロール特性:BASS±9dB(at 100Hz)、TREBLE±9dB(at 10kHz) ●入力端子(感度/インピーダンス):Line550mV/25kΩ ●出力端子(レベル/インピーダンス):MD/TAPE REC 500mV/1kΩ、サブワ
ーリアウト:1.3V/2.2kΩ [ビデオ部] ●入力端子(感度/インピーダンス):コンポジット1Vp-p/75Ω、Sビデオ(Y信号)1Vp-p/75Ω(C信号)0.286Vp-p/75Ω、D端子(Y信号)1Vp-p/75Ω(Cb/Cr信号)0.7Vp-p/
75Ω ●出力端子(レベル/インピーダンス):コンポジット1Vp-p/75Ω、S-Video(Y信号)1Vp-p/75Ω(C信号)0.286Vp-p/75Ω、D端子(Y信号)1Vp-p/75Ω(Cb/Cr信号)0.7Vp-p/75Ω [iPod部] ●最大供給電源:
DC5V/500mA [FMチューナー部] ●受信周波数範囲:76MHz~90MHz ●アンテナインピーダンス:75Ω不均衡 ●高調波歪率:モノ0.4%(1kHz)/ステレオ0.5%(1kHz) ●S/N比モノ:70dB(65dBf入力時)/ステ
レオ68dB(65dBf入力時) ●ステレオセパレーション:35dB(1kHz) [AMチューナー部] ●受信周波数範囲:531kHz~1629kHz ●S/N比:45dB [電源部・その他] ●定格消費電力(電気安全取締法に基づく表示):
275W ●待機時消費電力(HDMI Linkオフ):0.2W以下 ●最大外形寸法(約):440(W)×166(H)×394(D)mm ●質量(約):11kg ●付属品:FM室内アンテナ、AMルームアンテナ、リモコン、リモコン用単4形乾電池
(2本)、セットアップ用マイク(コード長約5m)

iPodも高音質/高画質で楽しめる、「iPodコントロール」機能

別売のiPod接続ケーブル「PNC-iP120」で、iPodと接続すれば、
iPodの音楽コンテンツだけでなく、ビデオコンテンツの再生も楽しめ
ます。KRF-V9300H-Sの本体、リモコンでiPodの「再生/一時停止」
「スキップアップ/ダウン」などの基本操作が可能。また、接続中は、
再生しながらの充電も可能です。

■対応iPod

iPod第4世代(クリックホイール)、iPod mini、iPod第4世代(カラーディス
プレイ)、iPod nano第1世代、iPod nano第2世代、iPod video(iPod
第5世代)、iPod photo、iPod nano第3世代(video)、iPod classic、
iPod touch(第1世代)*

※iPod touchは「ミュージック」のみ対応しています。

※モデルによっては操作できない機能があります。



iPod CABLE

PNC-iP120

オープン価格

- ケーブル長(約):120cm

SYSTEM PLAN

PLAN1(7.1ch)

- ①AVコントロールセンター
KRF-V9300H-S
希望小売価格84,000円
(本体価格80,000円)
- ②フロントスピーカー
LS-X70-M
希望小売価格66,150円/1本
(本体価格63,000円/1本)×2
- ③センタースピーカー
CS-X70-M
希望小売価格37,800円
(本体価格36,000円)
- ④リアスピーカー
LS-X50-M
希望小売価格18,900円/1本
(本体価格18,000円/1本)×4
- ⑤アクティブサブウーファー
SW-508ES-M
希望小売価格37,800円
(本体価格36,000円)

システム合計 希望小売価格367,500円(システム合計 本体価格350,000円)

PLAN2(2ch)

- ①AVコントロールセンター
KRF-V9300H-S
希望小売価格84,000円
(本体価格80,000円)
- ②フロントスピーカー
LS-X70-M
希望小売価格66,150円/1本
(本体価格63,000円/1本)×2

システム合計 希望小売価格216,300円(システム合計 本体価格206,000円)

高精度に鳴り響くワイドレンジ再生の新境地。
最新技術を注ぎ込んだ、新・管共鳴スピーカー。

TALL BOY SPEAKER SYSTEM

LS-X70-M

希望小売価格 66,150円(本体価格63,000円)[1本]

さらなる進化を遂げた管共鳴構造キャビネット。
芯の太い低音をダイナミックに再生する。

再生可能周波数を下げるとともに、クリアで量感豊かな低音再生を実現する管共鳴スピーカーの進化形。音の理想と先進技術を惜しみなく投入することで量感のある低域再生能力を身につけました。

①さらに低域再生を実現。

キャビネット折り返し構造により、共鳴管の長さを従来機種との1.5倍に延長。ウーファーユニットが1ストロークで動かすことのできる空気移動距離を長くすることにより、38Hzまでの低音再生を可能としています。また、高い内部圧力を支えるために側板には19mm厚MDF材を採用、高い剛性を確保しています。

②音響工学に基づいたウーファーレイアウト。
新規共鳴管に合わせた、最適ウーファーユニットレイアウト。音響工学シミュレーションから、4つのウーファーユニットを最適に配置。4つのウーファーユニットの生み出す共鳴音の再生帯域を最適化することにより、ギャップのない、厚みを持った低域再生を可能にしています。

③歪みを低減する、
ロングストローク・ウーファーユニット。

駆動力の高い、スクエアボイスコイル採用ウーファーユニット。ロングストロークでありながら、低歪性能を実現しています。

超微小なニュアンスまでもきめ細かく再現。
ツイーター&ミッドレンジ専用キャビネット。

ツイーターとミッドレンジユニット専用独立キャビネットをエンクロージャー内部に装備。管共鳴による内部圧力の干渉を回避、微小なニュアンスも鮮明に再現し、実像感に優れた中高域再生を可能にしました。

設置性・音質を高める、
ダイキャスト・スピーカーベース。

亜鉛ダイキャストの採用により、高比重を実現したスピーカーベース(台座)を採用。重心を低くすることで設置面積を抑え、省スペースの設置を可能にしました。また、床板などに対する防振効果にも優れているので、環境に左右されることなく、クリアな再生音を奏でます。



バイワイヤリング接続で音質向上。
バナナプラグ対応真鍮無垢削り出し金メッキ端子。

バイワイヤリングとはスピーカー入力端子を中高域用(ツイーター/ミッドレンジ)と低域用(ウーファー)に独立させ、それぞれのケーブルを直接アンプのスピーカー端子に接続する方法です。伝送エネルギーの高い低域信号がアースを通してツイーターに流れ込む音質劣化の諸要因を排除し、音質改善に効果があります。また、端子部は、スピーカーコードの脱着が簡単に行えるバナナプラグに対応。金メッキを使用することでさらに音質向上を図りました。



【主な定格】●形式:3ウェイ6スピーカー/音響管方式 ●使用スピーカー:8cmコーン型ウーファー×4、8cmコーン型スクーカー×1、100kHz対応1.9cmソフトドーム型ツイーター×1 ●最大入力:80W ●瞬間最大入力:130W ●インピーダンス:8Ω ●再生周波数帯域:38Hz~100kHz ●出力音圧レベル:84dB ●最大外形寸法(約):228(W)×1,119(H)×325(D)mm(台座含む) ●質量(約):15.7kg(1本) ●防磁設計(JEITA) [付属スピーカーコード]10m×1本



音本来の純度を極限まで高める。
独創的発想4ウェイ4スピーカーシステム。

CENTER SPEAKER

CS-X70-M

希望小売価格 37,800円(本体価格36,000円)

セリフ、ボーカルのニュアンスを余すことなく再現する本格スピーカー。
2つのウーファーユニット、ミッドレンジユニット、ツイーターそれぞれに音楽信号を最適に配分する4ウェイ4スピーカー構成。各ユニットごとの帯域をきめ細かくコントロールすることにより、フラットな再生特性とリニアリティの高い反応特性を実現。登場人物の細かな息づかいまでも見事に再現かつ、音像定位を明確にする空間再現力を備えています。



■「ツイーター&ミッドレンジ専用キャビネット」を採用。

■リスナーの視聴ポイントに合わせて
角度調整が可能な真鍮無垢削り出し脚を付属。

【主な定格】●形式:4ウェイ4スピーカー/密閉型 ●使用スピーカー:8cmコーン型ウーファー×2、8cmコーン型スクーカー×1、100kHz対応1.9cmソフトドーム型ツイーター×1 ●最大入力:80W ●瞬間最大入力:130W ●インピーダンス:8Ω ●再生周波数帯域:60Hz~100kHz ●出力音圧レベル:80dB ●最大外形寸法(約):420(W)×102(H)×136(D)mm ●質量(約):3.7kg ●防磁設計(JEITA) [付属スピーカーコード]4m×1本

リアルという言葉をも音質技術で証明する。細部にまでこだわった、新設計ユニット群。

ウーファーユニット [LS-X70-M/CS-X70-M/LS-X50-M]

■アルミダイキャストフレーム

振動系の正確なピストン活動を助ける基盤パーツに、高い剛性を誇るアルミダイキャストフレームを採用。重い磁気回路を支え、ユニットをバツルに強固に固定するとともに、磁気回路の放熱効果にも優れています。また、フレーム背面には、ユニットの前後移動時の排圧をスムーズに行う「エア・コントロール・ホール」構造を採用しています。



■多層コーティング振動板

ユニットには、不要振動を抑える多層コーティング素材を、キャップ部には内部損失が大きく、歪み低減に優れたポリウレタン素材を採用。ロングストロークながら歪みを徹底的に抑え、クリアな低域再生を可能にしています。

ミッドレンジ・ユニット [LS-X70-M/CS-X70-M]

強い磁力を持つネオジウムマグネット磁気回路と、中高域特性にフォーカスしたクロドーム・キャップを採用。中域のサウンドをクリアに奏でます。



フロントスピーカーとしても使える
サウンドクオリティを装備。

BOOKSHELF SPEAKER

LS-X50-M

希望小売価格 18,900円(本体価格18,000円)[1本]

ワイドレンジ再生対応。コンパクトスピーカーの実力派。

フロント/リア用と幅広く使用できる広帯域再生能力を備えた高性能スピーカー。コンパクトサイズながら、リニアリティの良いワイドレンジ再生が可能です。

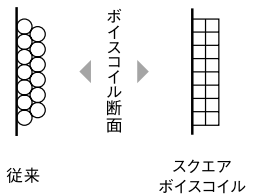
■別売スピーカースタンド「SR-8000」や壁掛けにも対応。
多彩な設置が可能です。

【主な定格】●形式:2ウェイ3スピーカー/密閉型 ●使用スピーカー:8cmコーン型ウーファー×2、100kHz対応1.9cmソフトドーム型ツイーター×1 ●最大入力:80W ●瞬間最大入力:130W ●インピーダンス:8Ω ●再生周波数帯域:60Hz~100kHz ●出力音圧レベル:79dB ●最大外形寸法(約):102(W)×288(H)×136(D)mm ●質量(約):2.6kg(1本) ●防磁設計(JEITA) [付属スピーカーコード]10m×1本



■スクエアボイスコイル

ユニットを駆動するボイスコイルには、躍動的でかつ切れのある低域再生を可能にする、スクエアボイスコイルを採用。通常のボイスコイルは丸い断面を持つ線材が使われており、構造上、線と線の間にはどうしてもすき間が生じてしまい、磁石の力を十二分に発揮できない状態にありました。しかし、ボイスコイルに四角の断面を持つ線材を採用することにより、密度を高めることに成功。マグネットの磁束を最大限に活用しています。



100kHz再生対応ツイーター [LS-X70-M/CS-X70-M/LS-X50-M]

100kHzまでの高帯域再生を可能にする、シルクドームツイーターを新開発。ツイーター内部に吸音材を配置することで、特定のピークを持たないスムーズな高域特性を実現します。

熟成・進化した音質。
音の理想を体現する本格派スピーカーシステム。

TALL BOY SPEAKER SYSTEM

LS-9070ES-M

希望小売価格 31,500円(本体価格30,000円) [1本]

スリムサイズながら豊かな低域再生を可能にする管共鳴技術。

置き場所を選ばないスリムキャビネットに、量感あふれる低域再生を再現する管共鳴技術を採用。ウーファーユニット4つを最適な位置に配置することで、ギャップの無い、低域再生特性を実現しています。また、内部の高圧力を受け止めるキャビネットには、適度な内部損失をもつ音響特性に優れたMDF材を使用しています。

伸びやかな中高域再生を可能にする、ツイーター&ミッドレンジ専用キャビネット。

ツイーターとミッドレンジユニット専用独立キャビネットをエンクロージャー内部に装備。管共鳴による内部圧力の干渉を回避し、微少なニュアンスも鮮明に描き出す再生能力と、空間再現力に優れた中高域再生を可能にしました。

理想の音質を求めて。
先進の音質技術を凝縮させた新設計ユニット。

■ウーファー部

スピーカーエッジには芯のある重低音を響かせる「ロングストローク・エッジ」、ユニット素材には、不要振動を抑える「多層コーティング素材」を採用。キャップ部には内部損失が大きく、歪み低減に効果を発揮する「ポリウレタン素材」を使用しました。ロングストロークながら、歪みの少ないクリアな低音が再生可能です。さらにユニットフレーム背面には、流線型の空気穴を配置し、ユニットの前後移動の排圧をスムーズに行う「エア・コントロール・ホール」構造を採用。リズムカルで心地よい低域再生を実現します。

■ミッドレンジ・ユニット

強い磁力を持つネオジウムマグネット磁気回路と中高域特性にフォーカスしたクロドーム・キャップを採用。中域のサウンドをさらにクリアに奏でます。

■100kHz再生対応ツイーター

100kHzまでの高帯域再生を可能にする、シルドドームツイーターを新開発。ツイーター内部に吸音材を配置することで、特定のピークを持たないスムーズな高域特性を実現します。

【主な定格】●形式:3ウェイ6スピーカー/音響管方式 ●使用スピーカー:8cmコーン型ウーファー×4、8cmコーン型スクーカー×1、100kHz対応1.9cmソフトドーム型ツイーター×1 ●最大入力:80W ●瞬間最大入力:130W ●インピーダンス:8Ω ●再生周波数帯域:48Hz~100kHz ●出力音圧レベル:83dB ●最大外形寸法(約):220(W)×1,119(H)×265(D)mm(台座含む) ●質量(約):10.8kg(1本) ●防磁設計(JEITA) [付属スピーカーコード]10m×1本

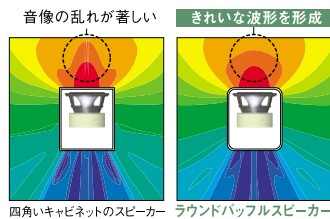


設置性・音質を高める、ダイキャスト・スピーカーベース。

亜鉛ダイキャストの採用により、高比重を実現したスピーカーベース(台座)を採用。重心を低くすることで設置面積を抑え、省スペースの設置を可能にしました。また、床板などに対する防振効果にも優れているので、環境に左右されることなく、クリアな再生音を奏でます。

回折による影響を低減させる
ラウンドバツフル採用の高音質設計。

スピーカーキャビネットの前面と背面のコーナー部にラウンドを設けることで、回折による影響を低減。シャープな音像と自然な音場再生を実現します。



四角いキャビネットのスピーカー ラウンドバツフルスピーカー

バナナプラグ対応真鍮無垢削り出し金メッキ端子を採用。



詳細なニュアンスを鮮やかに描く、
センタースピーカー。

CENTER SPEAKER

CS-7070ES-M

希望小売価格 17,850円(本体価格17,000円)

音の細かなディテールを再現する、新設計ユニットを採用。

ウーファー部、ツイーター部には、LS-9070ES-M採用の新設計ユニットを採用。登場人物のセリフやアーティストのヴォーカルをディテールまで明瞭に再現します。

- 100kHz再生対応ツイーター。
- 回折による影響を低減させる、ラウンドバツフルを採用。
- バナナプラグ対応真鍮無垢削り出し金メッキ端子。
- 取り付け金具を背面に設置、壁掛けにも対応。

【主な定格】●形式:2ウェイ3スピーカー/密閉型 ●使用スピーカー:8cmコーン型ウーファー×2、100kHz対応1.9cmソフトドーム型ツイーター×1 ●最大入力:80W ●瞬間最大入力:130W ●インピーダンス:8Ω ●再生周波数帯域:60Hz~100kHz ●出力音圧レベル:79dB ●最大外形寸法(約):400(W)×102(H)×136(D)mm ●質量(約):3.0kg ●防磁設計(JEITA) [付属スピーカーコード]4m×1本

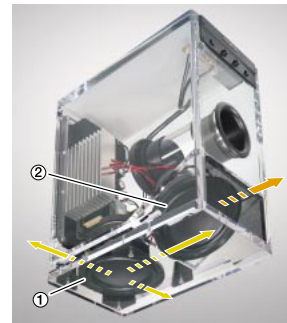
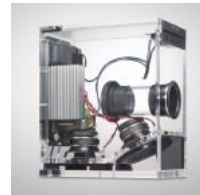
切れのある重低音を響かせる、
サブウーファー。

POWERED SUBWOOFER

SW-508ES-M

希望小売価格 37,800円(本体価格36,000円)

- メインスピーカーとの音のつながりがよく、量感あふれる低域再生が可能。
- 奥行きのある音場感とスピード感のある自然な低域再生を実現。



オリジナルサウンドテクノロジー「Slanting Layout Woofer」を搭載。通常下向きユニット①だけでは音圧が不足し、また必要な中低域がカットされるという問題がありました。SW-508ES-Mでは斜めにレイアウトしたユニット②を追加することで、この問題を解消。音圧と帯域の補完を行いダイナミックな低音再生を可能にしました。

お好みの高さに調節可能。
安定性に優れたスピーカースタンド。

SPEAKER STAND

SR-8000

希望小売価格 12,600円(本体価格12,000円) [2本1組]



- 安定性が高く、省スペースでの設置を可能にする亜鉛ダイキャストベースを採用
- スピーカーの取り付け用ネジ穴が「底面」「背面」の両タイプに対応
- スピーカーコードをスタンドパイプに通してきれいにセッティングが可能
- 高さ調節機能付き(490mm~885mm)
- 外形寸法(約):220(W)×490~885(H)×265(D)mm
- 質量(約):3.7kg(1本)
- 対応機種:LS-X50-M、LS-5070ES-M、RS-7070-ML、KSW-8200、KSW-2600HT、HTB-S500、DVT-6300-S、DVT-6200、DVT-6100、KS-908HT、KS-3100EX



音楽再生能力に磨きをかけた、
コンパクトなブックシェルフスピーカー。

BOOKSHELF SPEAKER

LS-5070ES-M

希望小売価格 13,650円(本体価格13,000円) [1本]

フロントスピーカーとしても使えるコンパクトスピーカー。

8cm小型ウーファーを搭載しながら、専用チューニングダクトを使用することで、豊かな低域再生を実現。リアスピーカーとしてだけでなく、フロントスピーカーとしても使えるワイドレンジ再生の高性能スピーカーです。

- 100kHz再生対応ツイーター。
- 回折による影響を低減させる、ラウンドバツフル採用。
- バナナプラグ対応真鍮無垢削り出し金メッキ端子。
- 壁掛け専用金具付属。
別売スピーカースタンド「SR-8000」にも対応。

【主な定格】●形式:2ウェイ2スピーカー/バスレフ型 ●使用スピーカー:8cmコーン型ウーファー×1、100kHz対応1.9cmソフトドーム型ツイーター×1 ●最大入力:50W ●瞬間最大入力:70W ●インピーダンス:8Ω ●再生周波数帯域:60Hz~100kHz ●出力音圧レベル:77dB ●最大外形寸法(約):108(W)×213(H)×172(D)mm ●質量(約):2.2kg(1本) ●防磁設計(JEITA) [付属スピーカーコード]10m×1本

最適なサウンドコーディネイトを可能にする、
ターンオーバー切り替え機能。

ターンオーバーを調節することにより、大型フロアスピーカーとの組み合わせでは豊かな重低音を再生。小型サテライトスピーカーとの組み合わせでは、重低音に加えて、歯切れの良い中低音を再生します。

- 新開発の多層コーティングウーファーユニットの採用で、
スピード感溢れる豊かな低域再生を実現。

【主な定格】●形式:アンプ内蔵バスレフ型、16cmコーン型ウーファー×2 ●定格消費電力:100W ●ダイナミックパワー:合計150W(75W+75W/6Ω) ●再生周波数帯域:30~800Hz(ターンオーバーオフ時) ●インピーダンス:6Ω ●最大外形寸法(約):219(W)×439(H)×392(D)mm ●質量(約):14.5kg



究極のシアターサウンドを実現する、最新の音質技術を搭載したスピーカーシステム。

SPEAKER SYSTEM

LS-V530-W

希望小売価格36,750円(本体価格35,000円)[1本]

【主な定格】●形式:3ウェイ4スピーカー/バスレフ型 ●使用スピーカー:16cmコーン型ウーファー×2、10cmコーン型ユニット×1、2.5cmセミハードドーム型ツイーター×1 ●最大入力:120W ●定格入力:60W ●インピーダンス:8Ω ●再生周波数帯域:36Hz~25,000Hz ●出力音圧レベル:85dB ●クロスオーバー周波数:600Hz、3,000Hz ●最大外形寸法(約):225(W)×900(H)×313(D)mm(グリル含む) ●質量(約):15.6kg(1本) ●防磁設計(JEITA)



ロングストローク対応のラバーエッジを採用。サイズを超えた重低音を実現するパワードサブウーファー。

POWERED SUBWOOFER

SW-40HT オープン価格

【主な定格】●形式:アンプ内蔵サブウーファーシステム、バスレフ方式、16cmコーン型ウーファー ●ダイナミックパワー:100W/6Ω ●再生周波数帯域:35Hz~200Hz ●最大外形寸法(約):215(W)×350(H)×342(D)mm ●質量(約):9.7kg(1本) ●定格消費電力(電気用品安全法に基づく表示):70W[付属品]ピンコード3m×1本



商品の詳細は<http://www.kenwood.co.jp>をご参照ください。

艶やかな高音再生と迫力の重低音再生を実現する、高品質スピーカーシステム。

SPEAKER SYSTEM

LS-V230-W

希望小売価格30,450円(本体価格29,000円)[2本1組]

【主な定格】●形式:2ウェイ3スピーカー/バスレフ型 ●スピーカー:13cmコーン型ウーファー×2、2.5cmドーム型ツイーター×1 ●最大入力:120W ●インピーダンス:8Ω ●周波数帯域:40Hz~25,000Hz ●最大外形寸法(約):165(W)×800(H)×254(D)mm(グリル含む) ●質量(約):10kg(1本) ●防磁設計(JEITA)



■商品ご理解のために

●TRAITは(株)ケンウッドの登録商標です。●HDMI、HDMIロゴ、およびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing, LLCの商標または登録商標です。●ドルビー、DOLBY、プロロジック、Pro Logic、及びダブルD記号 DD 及びAACロゴはドルビーラボラトリーズの商標です。●DTS、DTSロゴはDigital Theater System, Inc.の商標です。●Apple およびiPodは、米国およびその他の国々で登録されたApple Inc.の登録商標です。●オープン価格記載の機器に関しては希望小売価格を定めておりません。

Listen to the Future

ケンウッドは、これまで「音」を通じて多くの人と心を通わせてきました。いま私たちは、その「音」の世界を、ケンウッドならではの形で、さらに進化させたいと考えています。次の時代の鼓動やお客様の声に、耳を澄まし、傾けながら。そして、新鮮な驚きや感動がもたらす幸せな気持ちを分かち合える未来に向かって。



このような
症状は
ありませんか。

- 電源スイッチを入れても映像や音が出ない。
- 煙が出たり、異常な臭いや音がある。
- 電源スイッチを切っても、映像や音が消えない。
- 内部に水や異物が入った。
- その他の異常や故障がある。

以上のような症状の時は、使用を中止し、故障や事故防止のため、スイッチを切り、コンセントから電源プラグをはずして、必ず販売店に点検をご相談ください。

商品購入時のご注意

- ご購入の際は、購入年月日・販売店名などの所定の事項を記入した「保証書」を必ずお受けください。
- 製造番号は、安全確保上重要なものです。お買上げの際は、商品本体に製造番号が表示されているかお確かめください。

株式会社ケンウッド / 株式会社ケンウッド・ホームエレクトロニクス
〒192-8525 東京都八王子市石川町2967-3 ●カタログの内容についてのお問い合わせは、お近くの販売店にご相談ください。もし販売店でおわかりにならないときは、カスタマーサポートセンターにお問い合わせください。●仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。●撮影及び印刷の都合上実際の商品の色と異なることがあります。ご了承ください。●保証書は所定事項の記入の有無をご確認の上、販売店でお受け取りください。●外形寸法は突起物を含まない寸法です。●ご使用前に取扱説明書をよくお読みの上、正しくご使用ください。●カタログ掲載の防磁型スピーカーは、テレビの近くに置く場合、置き方によって画面に影響を及ぼすことがあります。●ステレオ再生装置の補修用性能部品を製造打ち切り後8年保有しております。

マークのある機種は在庫僅少品です。品切れの際はご容赦ください。

Kenwood Corporation www.kenwood.co.jp
Kenwood Home Electronics Corporation

HAA-HT0810 発行年月日:2009年5月11日

カスタマーサポートセンター	ナビダイヤル: 0570-010-114 (一般電話・公衆電話からは、市内通話料金でご利用いただけます) 携帯電話・PHS: 045-450-8960 ●受付日: 月曜日~土曜日(祝祭日・弊社休日を除く) ●受付時間: 月曜日~金曜日 9:30~18:00 土曜日 9:30~12:00、13:00~17:30
ショールーム	●ケンウッドスクエア・丸の内/〒100-0005東京都千代田区丸の内3-4-1 新国際ビル1階 ☎03-3213-8775 ●営業時間: 10:00~18:00 / 平日 11:00~17:00 / 土・祝日 ●定休日: 日曜 ※営業日・営業時間は変更になる場合があります。詳しくはお電話またはホームページでご確認ください。
注意	●正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」と「安全上のご注意」をよくお読みください。●「水、湿気、湯気、ほこり、油煙」等の多い場所に設置しないでください。【火災、感電、故障】などの原因となることがあります。
本カタログ掲載商品の希望小売価格はすべて税込です。配送設置・工事・接続調整などの費用は含まれておりません。	